

El cine de Benicàssim proyecta la película 'Border'



Héctor Lobo // Benicàssim

El sueco de origen iraní **Ali Abbasi**, autor de la desasosegante *Shelley* (2016), se encarga de dirigir *Border*, adaptación de la novela homónima de **John Ajvide Lindqvist** (reconocido por la obra *Déjame entrar*), el cual se encarga del guion.

Border sigue los pasos a Tina (Eva Melander) una agente de aduanas de insólito físico, introvertida e hipersensible, encerrada en una rutina funcional a la que ha adaptado sus poderes especiales.

Es reconocida por su eficiencia y por su extraordinario olfato, dando la impresión de poder oler la culpabilidad de un individuo.

Un día aparece Vore (**Eero Milonoff**), un hombre aparentemente sospechoso, pero en el que Tina encuentra similitudes a ella y le provoca un despertar vital que le permite reconciliarse con su identidad.

Tina se dejará llevar por la atracción hacia Vore, lo que le irá descubriendo su lado más animal, obligándola a lidiar con aterradoras revelaciones sobre ella y la humanidad en general.

La frontera del título, funciona como metáfora sugerente, capaz de remitir dos lugares distintos, aquellos que separan la civilización de la barbarie, lo humano y lo monstruoso.

La película consigue su climax en una escena de sexo, **donde la fisicidad se impone de la manera más brutal**; pura celebración del goce carnal a partir de dos cuerpos que dinamitan las concepciones hegemónicas de belleza y género.

No es una película fácil, pero merece la pena. **No os la perdáis.**





¡Nos vemos en el cine!

VIERNES 22 a las 22.30 horas V.O.S. castellano

SABADO 23 a las 19.30 horas y 22.30 horas

DOMINGO 24 a las 19.30 horas y 22.30 horas V.O.S. castellano

