

## Ramoncín llega al Teatro Municipal de Benicàssim esta semana



Redacción // Benicàssim

El Teatro Municipal Francisco Tárrega de Benicàssim abre el mes de enero con una programación que combina el teatro, la música y el cine y tiene como grandes protagonistas a Ramoncín y a Pepe Viyuela.

Como ha explicado la alcaldesa, Susana Marqués, “arrancamos el mes de enero con propuestas para todos los públicos y con el **objetivo puesto en que Benicàssim no pierda el pulso cultural y continúe siendo todo un referente en la provincia**”.

Los aficionados a la música rock serán los protagonistas dentro de la programación del área de Cultura en el Teatro Municipal prevista para esta semana de la mano de Ramoncín.

**El jueves 13 a las 19.00 horas se proyectará *Ramoncín, una vida al filo*, documental que repasa las diferentes etapas del cantante de rock como sus orígenes**, su inicio en el mundo de la música como cantante, su salto a la fama, sus éxitos musicales, su faceta de presentador de televisión, sus polémicas mediáticas o su lucha por los derechos de autor. Tras el documental habrá un coloquio con Ramoncín. El precio de la entrada es de 3 euros.

Asimismo, la música de José Ramón Julio Márquez Martínez, más conocido como Ramoncín, sonará en directo **el viernes 14 en el concierto que ofrecerá a partir de las 20.00 horas**. Dentro del repertorio no faltarán temas como *Hormigón, Mujeres y Alcohol, Como un Susurro, Miedo a Soñar, Al Límite* y otros éxitos del icónico rockero. El precio de la entrada es de 12 euros y las entradas tanto para el jueves como para el viernes se pueden adquirir en la web del área de Cultura [www.benicassimcultura.es](http://www.benicassimcultura.es).



## Más oferta cultural

Dentro de la programación con motivo de las fiestas en honor a San Antonio y Santa Águeda, **l'Agrupació Folklorica El Cremaller actuará el sábado 22 a las 18.00 horas**. El acceso es gratuito hasta completar aforo.

Ya para los últimos días del mes de enero se ha programado **cine y teatro**. La **proyección de Guzen to Sozo (La ruleta de la fortuna y la fantasía)** se proyectará **los días 28 y 29 a las 19.30 y a las 22.30 horas**, siendo los pases del viernes en versión original en japonés subtitulada al castellano.

La **obra Tartufo de Molière** cerrará la programación de enero el domingo 30. Bajo la dirección de **Ernesto Caballero**, el elenco de intérpretes lo compone Pepe Viyuela, Paco Déniz, Silvia Espigado, Germán Torres, María Rivera, Estibaliz Racionero, Javier Mira y Jorge Machín.

En cuanto al argumento, el buen burgués Orgón ha caído bajo la influencia de Tartufo, un falso devoto, que busca quedarse con todos sus bienes. El impostor exagera la devoción y llega a convertirse en el director espiritual de Orgón. Además, pretende casarse con la hija de su benefactor, al tiempo que trata de seducir a la segunda esposa de éste, Elmira, mucho más joven que su marido.

Una vez desenmascarado, tratará de aprovecharse de unas donaciones firmadas que Orgón le ha transmitido para intentar echar al dueño de su propia casa. Recurre, incluso, ante el rey, pero éste, hace que Tartufo sea detenido al descubrir que el beato no es más que un estafador.

El **precio de la entrada es de 18 euros** y al igual que el resto de la programación del Teatro Municipal, se pueden adquirir en la web del área de Cultura [www.benicassimcultura.es](http://www.benicassimcultura.es)

El concejal de Cultura, Javier Alonso, ha añadido que “el programa del mes de enero en el Teatro Municipal es una buena muestra de que Benicàssim continúa ofreciendo una cultura variada, segura y de calidad”.

