

Ziggy Marley y Chronixx abren el cartel del 26º aniversario del Rototom

La organización del Sunsplash ha dado a conocer este martes las primeras confirmaciones para su próxima edición en Benicàssim, con un total de 23 bandas



Eva Bellido // Benicàssim

Ziggy Marley, Chronixx y Busy Signal abren el cartel del 26º aniversario del Rototom, que se celebrará **del 16 al 22 de agosto** en el recinto de festivales de **Benicàssim**.

La organización del Sunsplash ha dado a conocer este martes las primeras confirmaciones para su próxima edición, con un total de **23 bandas**, entre las que destacan también Israel Vibration y tres generaciones de voces femeninas: Marcia Griffiths, Queen Ifrica y Lila Iké.

En la cúspide de este primer avance está el ocho veces ganador del Grammy e hijo de Bob Marley, Ziggy Marley; el heredero de la corona del reggae moderno Chronixx -con el Rototom como única fecha en España- y el incombustible del dancehall Busy Signal, compañía habitual de Major Lazer.

La apuesta musical sube pulsaciones con Babylon Soundtrack, un proyecto especial del británico Brinsley Forde (exvoz de Aswad) y Dennis Bovell (exMatumbi) y que reunirá los éxitos de las dos míticas formaciones y la banda sonora del clásico del cine reggae Babylon.

Desde Jamaica se incorporan la armonía del reggae rastafari que simboliza Israel Vibration y tres generaciones de voces femeninas: Marcia Griffiths, de las I-Threes de Bob Marley y reina indiscutible del reggae que festejará con un show especial sus 55 años de trayectoria; Queen Ifrica y su cóctel reggae-dancehall y la joven artista de voz aterciopelada Lila Iké, la nueva estrella del sello de Protoje.





El reggae nacional suma tres exponentes: el dúo navarro Iseo & Dodosound, junto a The Mousehunters; los madrileños Emeterians & Forward Ever Band, y la barcelonesa Itaca Band.

La escena francesa llega bien representada con Naâman; Taïro, que irrumpe junto a The Family Band; el dúo L'Entourloop con Troy Berkley y N'Zeng al micro; el equipo de producción francés O.B.F. acompañados por The A1 Crew (integrada por Sr. Wilson, Charlie P y Shanty D) y Stand High Patrol, en un proyecto conjunto con la italiana Marina P.

Una ocasión única para los adictos a la cultura sound system británica será la actuación de Iration Steppas, con su propio equipo de sonido. Desde Reino Unido aterrizan también Gentleman's Dub Club y el jamaicano-británico Stylo G, que ha colaborado con La Mala Rodríguez en su single Contigo.

Los alicientes para el Rototom Sunsplash 2019 se completan con New York Ska-Jazz Ensemble; Reemah; International Dub Ambassadors y Renaissance Sound, que estará celebrando su 30º aniversario con Jazzy T a los controles.



TODOBENICÀSSIM

Periódico plural e independente de Benicàssim

fib 2018
19 · 20 · 21 · 22
JULIO

the **KILLERS**

First artists announcement

ZIGGY MARLEY **CHRONIXX** BUSY SIGNAL
QUEEN IFRICA ISRAEL VIBRATION **MARCIA GRIFFITHS**
BRINSLEY FORDE & DENNIS BOVELL
PRESENT **BABYLON SOUNDTRACK**
L'ENTOURLOOP FT TROY BERKLEY & N'ZENG
ISEO & DODOSOUND W/ THE MOUSEHUNTERS **NAĀMAN**
OBF & A 1 CREW FT CHARLIE P, SR WILSON, SHANTY D
NEW YORK SKA-JAZZ ENSEMBLE LILA IKÉ
MARINA P & STAND HIGH PATROL
GENTLEMAN'S DUB CLUB
EMETERIANS & FORWARD EVER BAND
TĀIRO & THE FAMILY BAND **STYLO G REEMAH**
INTERNATIONAL DUB AMBASSADORS ITACA BAND
IRATION STEPPAS SOUND SYSTEM
RENAISSANCE 30 YEARS W/ JAZZY T

AND MANY MORE...



16-22.08 **BENICÀSSIM SPAIN**

